



BBC Cymru Wales

Pwyllgor Diwylliant, yr Iaith Gymraeg a Chyfathrebu

Ymchwiliad i effaith COVID-19 ar y diwydiant creadigol

Mehefin 2020

Cefnogaeth i'r sector cynhyrchu annibynnol

Ar 6 Ebrill, cyhoeddodd BBC Cymru Wales becyn cymorth arbennig i gynorthwyo cwmnïau cynhyrchu annibynnol yng Nghymru sy'n gweithio gyda'r darlledwr yn ystod yr argyfwng Coronafeirws. Gyda'r bwriad o gefnogi'r sector yn ystod yr argyfwng Coronafeirws presennol, mae'n cyd-fynd â chynlluniau a gyflwynwyd gan deledu rhwydwaith y BBC i gefnogi cynhyrchwyr annibynnol ledled y DU.

Mae'r pecyn yn cynnwys:

- Rownd gomisiynu newydd BBC Cymru yn edrych ar raglenni teledu a radio sy'n adlewyrchu bywyd yn ystod yr argyfwng presennol a thu hwnt
- Dyblu Cronfa'r BBC i Gwmnïau Annibynnol Bach (o £1m i £2m) – sy'n cael ei reoli gan BBC Content – i gefnogi cwmnïau annibynnol llai ar draws y DU, sydd yn y sefyllfa fwyaf bregus ar hyn o bryd. Bydd comisiynwyr teledu BBC Cymru a Rhwydwaith y BBC yn cydweithio i nodi cwmnïau addas
- Cronfa un-tro BBC Cymru i gyflymu prosiectau datblygu teledu fel drama a chomedi gan gadw golwg ar amserlenni'r dyfodol y tu hwnt i 2020
- Cronfa ddatblygu radio i gefnogi syniadau newydd am raglenni ar draws Radio Cymru a Radio Wales sy'n gallu cael eu cynhyrchu'n gyflym i'w darlledu yn ystod y misoedd nesa
- Cyfleoedd comisiynu ffurf-fer newydd ar blatfformau cyfryngau cymdeithasol BBC Cymru gyda'r bwriad o addysgu a difyrru cynulleidfaoedd – yn enwedig y rheini o dan 45 oed
- Mwy o fuddsoddiad yng nghynnwys archif BBC Cymru ar BBC iPlayer drwy brynu rhaglenni gan bartneriaid o fewn y sector. Y bwriad yw cyflwyno archif sylweddol o gynnwys Cymreig gwych ar BBC iPlayer yn ystod yr wythnosau a'r misoedd nesa
- Ymrwymiad gan BBC Cymru a theledu rhwydwaith i weithio'n agos gyda chwmnïau cynhyrchu ar brosiectau cyfredol yr amharwyd arnynt, er mwyn dod o hyd i atebion cefnogol lle bo'n bosib. Bydd hyn yn cynnwys bod yn hyblyg o ran cyflenwi rhaglenni, ac amrywio'r llif arian lle bo'n briodol fesul teitl.

Mae BBC Cymru hefyd yn gweithio mewn partneriaeth ag uned Cymru Greadigol o fewn Llywodraeth Cymru i ganfod cyfleoedd ar gyfer cydweithio tra'n cefnogi'r sector ehangach.

Yn dilyn yr alwad am gomisiynau ar gyfer teledu, radio ac ac-lein, cyhoeddwyd y byddai cwmnïau cynhyrchu annibynnol yn cynhyrchu dros 30 o raglenni newydd ar gyfer BBC One Wales, BBC Radio Cymru a BBC Radio Wales i'w darlledu cyn diwedd Medi. Maen nhw'n cynnwys:

- Ar BBC One Wales, mae Carol Vorderman yn cyflwyno sioe newydd sbon bob nos Iau ar BBC One Wales am 7.30pm. Mae llu o westeion yn ymuno â Carol ar *The Great Indoors* gan ddod â'r straeon gorau o Gymru i godi calon. Mae'r cynhyrchiad – am y tro cyntaf i BBC Cymru – yn gydweithrediad rhwng amrywiaeth o gwmnïau cynhyrchu annibynnol, gan gynnwys BBC Studios, Boom Cymru, Marmalade TV, One Tribe, Hall Of Mirrors, Darlun a Yeti.

- Comisiynwyd rhaglen arbennig iawn, gan graffu ar Ysbyty Brenhinol Gwent a staff yr Uned Gofal Dwys yn *Critical: Coronavirus in Intensive Care*. Dyma raglen ddogfen bwerus a gynhyrchwyd gan Folk Films a'i ffilmio'n gyfan gwbl gan staff y GIG ar ffonau symudol a chamerau bach, gan roi cipolwg prin i wylwyr o'r Uned Gofal Dwys.
- Bydd y gyfres gomedi deledu lwyddiannus, *Tourist Trap* yn troi at y tonfeddi am rifyn arbennig, *Tourist Trap: The Stay at Home Radio Special* ar 22 Mehefin ar BBC Radio Wales. Yn ymuno â Sally Phillips fydd y digrifwyr Elis James, Mike Bubbins, Tudur Owen a Sarah Breese, wrth i'r asiantaeth dwristiaeth anobeithiol wynebu'r her o stopio twristiaid rhag ymweld â Chymru. (Cynhyrchwyd gan The Comedy Unit)
- Roedd rhaglen arbennig ar gyfer Wythnos Ymwybyddiaeth Iechyd Meddwl, *The Mind Shed*, ar BBC Radio Wales yn bwrw golwg ar sut mae ymbellhau cymdeithasol ac hunanynysu yn effeithio ar ein hiechyd meddwl, gyda dynion, yn enwedig mewn perygl. (Cynhyrchwyd gan One Tribe)
- Ar BBC Radio Cymru, mae Dylan Ebenezer yn cyflwyno sioe banel newydd, *Ynys yr Hunan-Ynyswyr*, wrth iddo wahodd dau westai i gystadlu am y moethusrwydd o gael aros ar yr ynys gydag e, yn seiliedig ar eu dewis o lyfrau, cerddoriaeth a ffilmiau. (Cynhyrchwyd gan Rondo Media)
- Am am y tro cyntaf ar Radio Cymru, mae Jon Gower yn gwahodd gwrandawyr i gyflwyno eu syniadau i greu nofel dorfol ddyddiol yn arddull opera sebon, bob dydd ar raglen *Aled Hughes*. (Cynhyrchwyd gan Gwmni Unigryw)
- Lansiodd Bitesize Daily/Bitesize Dyddiol gan BBC Bitesize sy'n cynnwys nifer sylweddol o eitemau wedi eu comisiynu gan y sector annibynnol.

Cefnogi'r diwydiannau creadigol ehangach

Ers cyflwyno'r cyfyngiadau symud, cyflwynwyd y partneriaethau a'r mentrau canlynol:

- Mae BBC Cymru a BBC Arts yn bartneriaid darlledu ar gyfer menter rwydwaith National Theatre Wales – rhaglen ddigidol newydd o gyfleoedd i wneuthurwyr theatr, wedi'i gyflwyno mewn partneriaeth â dau o sefydliadau theatr amlycaf Cymru, Theatr Genedlaethol Cymru a Theatr y Sherman– a'i datblygu mewn ymateb i effaith cyfyngiadau symud COVID-19.
- Mae BBC Radio Cymru a BBC Cymru Fyw yn gweithio mewn partneriaeth â Theatr Genedlaethol Cymru ar Creu Ar-Lein, rhaglen sy'n dod â detholiad o ddramâu byrion i blatfformau digidol.
- Roedd y bartneriaeth rhwng BBC Radio Wales a Gŵyl Gomedi Machynlleth yn golygu bod yr ŵyl – a ganslwyd oherwydd yr argyfwng presennol – yn gallu parhau ar y radio gydag amrywiaeth o raglenni yn ystod penwythnos cyntaf mis Mai.
- Cyhoeddodd yr Urdd fath newydd o Eisteddfod – Eisteddfod T – yn sgil canslo'r ŵyl ieuencid eleni yn Sir Ddinbych. Cafodd yr Eisteddfod wahanol hon ei darlledu ar BBC Radio Cymru.

- Yn yr un modd, rydym yn gweithio gyda'r Eisteddfod Genedlaethol i ddod â Gŵyl AmGen i BBC Radio Cymru a BBC Cymru Fyw am benwythnos hir o ddathlu o 30 Gorffennaf.
- Mae Horizons/Gorwelion – y prosiect cerddorol sy'n cael ei ariannu gan Gyngor Celfyddydau Cymru a BBC Cymru - wedi bod yn cefnogi cerddorion ledled y wlad drwy ffrydio cerddoriaeth fyw o gartrefi'r cerddorion i gynulleidfaeodded ar blatfformau cyfryngau cymdeithasol. Dim ond oherwydd cysylltiadau presennol y prosiect â'r diwydiant y bu'r fenter yn bosib.
- Cerddorfa a Chorws Cenedlaethol Cymreig y BBC – er nad yw'r gerddorfa na'r corws yn llenwi neuaddau cyngerdd ar hyn o bryd, mae'r chwaraewyr a'r staff wedi bod yn creu cynnwys digidol apelgar, dyrchafol ac unigryw i ddiddanu cynulleidfaeodded yn ystod y cyfnod heriol hwn. Mae aelodau'r gerddorfa yn cymryd rhan mewn mentrau addysg ar-lein a digwyddiadau cerddorol digidol a chyfresi fideo hwyllog. I ddathlu Arwyr Cymru bu iddynt gydweithio – o'u cartrefi – gyda'r bariton-bas Bryn Terfel i berfformio fersiwn ddigidol newydd o Gwŷr Harlech ar BBC Radio Cymru a BBC Radio Wales.